



---

**EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA ANTIGUA DEL  
GRUPO CULTURAL ENRIQUE II DE ALBRET**

**ZANGOZAKO ALBRETEKO ENRIQUE II.  
KULTURA-TALDEAREN ANTZINAKO  
ARGAZKI ERAKUSKETA**

---

## EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA ANTIGUA DEL GRUPO CULTURAL ENRIQUE II DE ALBRET ZANGOZAKO ALBRETEKO ENRIQUE II. KULTURA-TALDEAREN ANTZINAKO ARGAZKI ERAKUSKETA

28/08-20/09

---

Las fotografías que exponemos este año, provienen del Archivo General de Navarra y del Archivo del Ayuntamiento de Pamplona, que desde hace muy pocos meses ya son accesibles para la ciudadanía en general a través de sus páginas web.

Bastantes de ellas ya estaban en nuestro archivo e incluso algunas ya se habían expuesto.

Si todas ellas son muy interesantes, hay una en concreto que queremos destacar por ser inédita. Es del año 1907, de Victorino Alfonso Erviti, del que poco sabemos, y proviene de la fototeca del Archivo Municipal de Pamplona.

Al hilo de la fotografía, en el próximo número de la revista Zangotzarra que presentaremos los primeros días de Diciembre, uno de los trabajos será sobre San Nicolás, con los datos que nos aporta la fotografía.

Si en 2017 el Grupo Cultural Enrique II de Albret se hizo cargo del fondo de negativos de Javier Beúnza, éste 2020 hemos recibido los negativos de las fotografías sacadas por Enrique Jugand y Antonio Franca, que hemos llamado fondo de negativos de Desiré.

Nuestra intención es ir colgando las fotografías en una página web que nos están haciendo y que quisiéramos estrenarla este mismo año.

Esperamos que la muestra sea de vuestro agrado.

Aurten ikusgai jarriko ditugun argazkiak Nafarroako Artxibo Nagusitik eta Iruñeko Udaleko Artxibotik datoz. Duela oso hilabete gutxi herritarrek, oro har, euren webguneen bidez eskura ditzakete.

Haietako asko gure artxiboan zeuden eta batzuk lehen ere erakutsi egin ziren.

Horiek guztiak oso interesgarriak badira, bada bat zehazki nabarmendu nahi duguna, argitaratu gabea delako. 1907. urtekoa da, ezer gutxi ezagutzen dugun Victorino Alfonso Ervitiarena, eta Iruñeko Udal Artxiboko fototekatik dator.

Argazkiaren harira, abenduko lehen egunetan aurkeztuko dugun Zangotzarra aldizkariaren hurrengo alean, lanetako bat San Nikolasi buruzkoa izanen da, argazkiak ematen dizkigun datuekin.

2017an Albreteko Enrique II Kultura-taldeak hartu bazuen Javier Beunzaren negatiboen funtsaren ardura, 2020an Enrique Jugandek eta Antonio Francak ateratako argazkien negatiboak jaso egin ditugu, Desiréren negatiboen funtsa deitu ditugunak.

Gure asmoa da argazkiak egiten ari zaigun web-orri batean zintzilikatzea, aurten bertan estreinatu nahi duguna.

Erakusketa zuen gustukoa izatea espero dugu.

---

Palacio Vallesantoro/Casa de Cultura de Sangüesa-Zangoza  
Vallesantoro Jauregia/ Zangozako Kultura-etxea

[www.sanguesacultura.es](http://www.sanguesacultura.es)

 [www.facebook.com/culturasanguesa](https://www.facebook.com/culturasanguesa)

 [www.instagram.com/culturasanguesa](https://www.instagram.com/culturasanguesa)

Alfonso el Batallador 20

Tfno: 948 870 251 Correo electrónico: [infocultura@sanguesa.es](mailto:infocultura@sanguesa.es)

Horario: Martes a sábado de 11.30 a 14 h y 19 a 21 h.

Domingo y Festivos: De 12 a 14 h.





*Calle Fermina de Ripalda. Año 1930.  
Autor: José Belzunce González. AGN, FOT\_BELZUNCE\_N\_049*



*San Adrián de Vadoluengo. Año 1916. Arxiu Mas. Estudio fotográfico.  
AGN, MIR\_IMG0799*



*Izando la bandera en el cuartel de la Guardia Civil. Año 1920.  
Autor desconocido. AMP003404*



*Casa Consistorial. Año 1916. Arxiu Mas. Estudio fotográfico. AGN, MIR\_IMG0856*



*Homenaje a la vejez celebrado en Sangüesa. Almuerzo de autoridades en el Círculo Mercantil. 29/06/1966 Autor desconocido. AGN, DFN\_IMG1004*

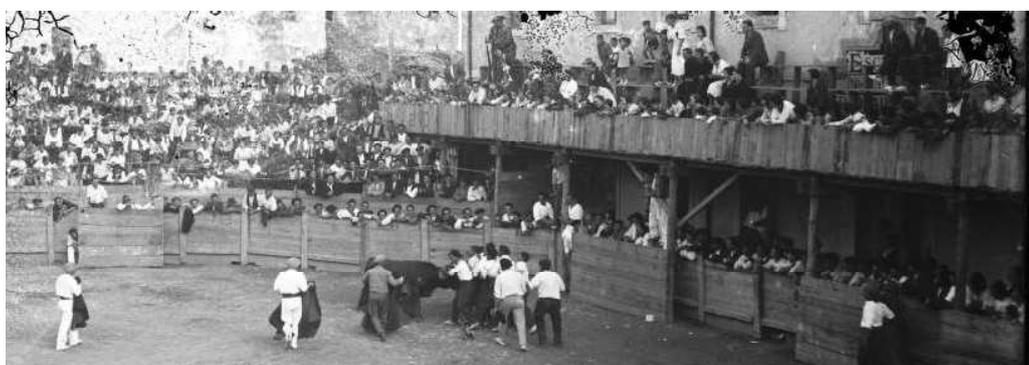
*Tras la mesa con servicio, el diputado foral Amadeo Marco Ilincheta; el representante del gobernador militar, coronel Julián García Suils; el vicepresidente de la Diputación Foral y presidente del Patronato de Homenaje a la Vejez, Félix Huarte Goñi; el arzobispo de Pamplona, Enrique Delgado Gómez; el invitado de honor como mantenedor de la fiesta, Carlos Gil y Gil, catedrático de Radiología de la Universidad de Madrid; y el alcalde de Sangüesa, Fernando Pérez Mateos.*



*Tablado de la plaza de toros antigua. Año 1932.  
Autor: José Galle Gallego. AGN, FOT\_GALLE\_B\_047*



*Estación del Irati. Año 1913. Autor: Roldán e Hijo. AMP003406.*



*Espectáculo taurino celebrado en la plaza de San Salvador.  
Fotografía de José Galle Gallego. AGN, FOT\_GALLE\_B\_184*



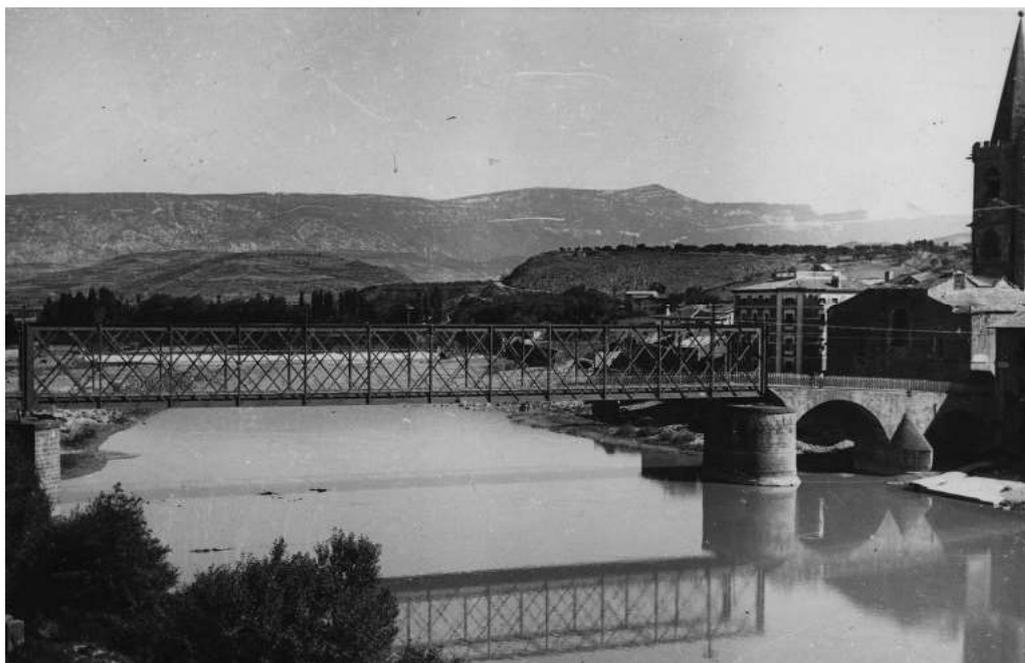
*Ruinas de la iglesia de San Nicolás. Año 1907.  
Autor: Victorino Alfonso Erviti. AMP001324 P6.*



*Palacio del Príncipe de Viana. Año 1916.  
Arxiu Mas. Estudio fotogràfico. AGN, MIR\_IMG0796.*



*Iglesia de Santiago. Año 1930. Autor: José Belzunce González.  
AGN, FOT\_BELZUNCE\_050*



*Puente metálico sobre el río Aragón. Año 1944. Fotógrafo: Rafael Bozano Gallego.  
AGN, DFN\_IMG3047.*



*Ampliación de la calzada en la entrada al puente. Año 1968.  
AGN, DFN\_IMG3075.*



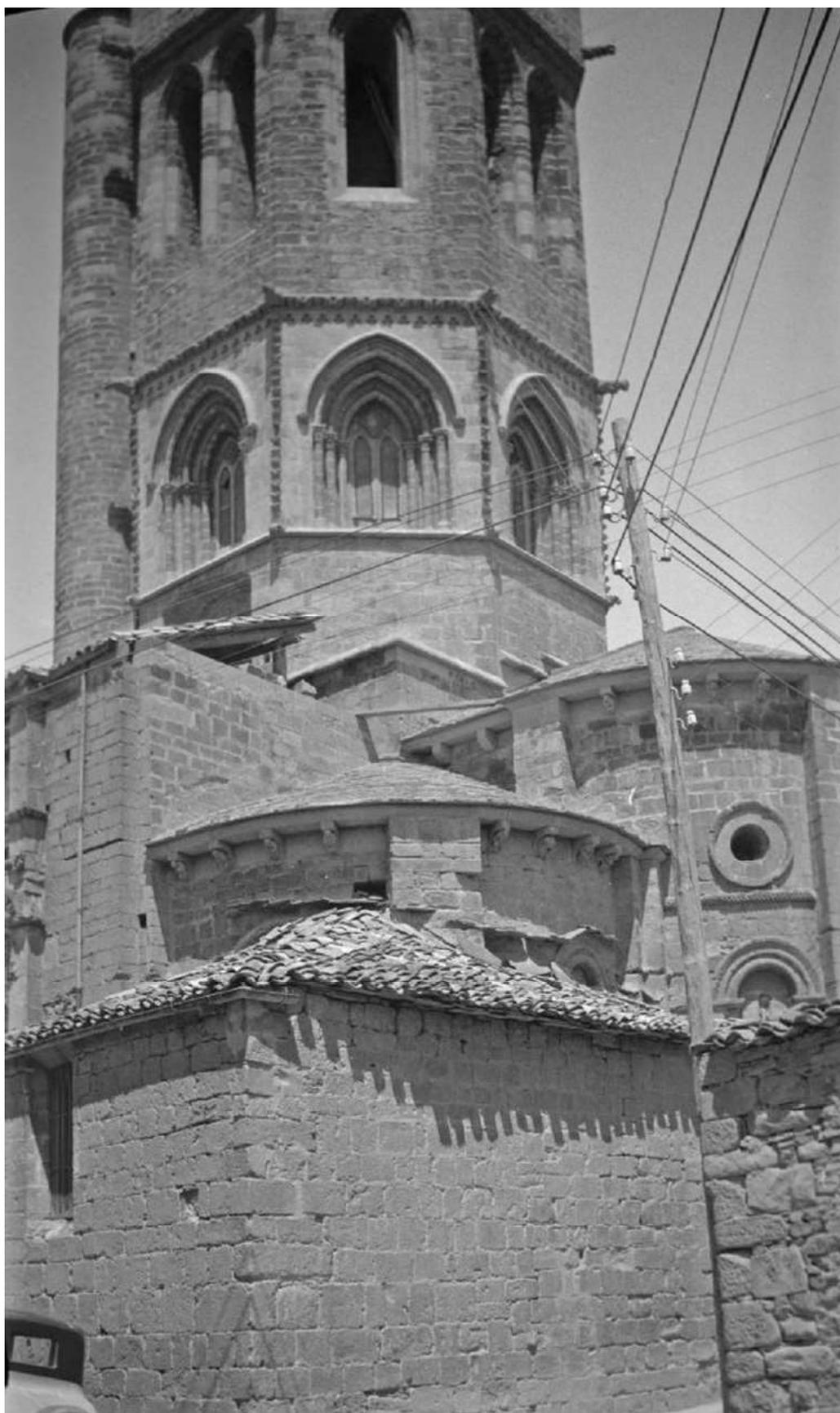
*Tablado de la plaza de toros antigua. Año 1932. Autor: José Galle Gallego.  
AGN, FOT\_GALLE\_B\_061.*



*Agrupación de viviendas para camineros. Año 1968. AGN, DFN\_IMG3126*



*Junto a Santa María. Año 1918. Autor: Julio Altadll.  
AGN, FOT\_ALTADILL\_C\_051.*



*Santa María. Año 1930. Autor: José Belzunce González.  
AGN, FOT\_BELZUNCE\_053*



*Calle Alfonso el Batallador. Año 1916. AGN, MIR\_IMG1628.*



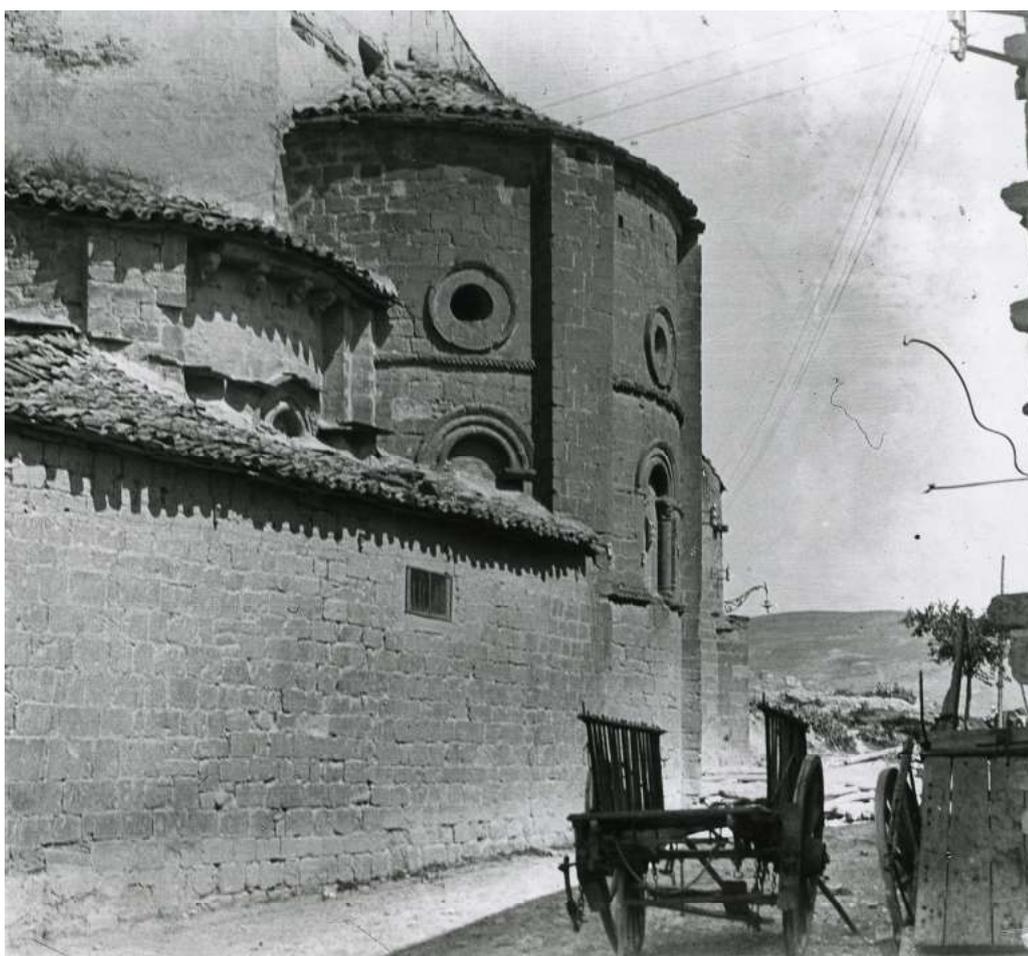
*Convento del Carmen. Año 1913. Autor: Roldán e Hijo.  
AMP003406 P2.*

EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA ANTIGUA

---



*Plaza de San Salvador. Año 1930.  
Autor: José Belzunce González. AGN, FOT\_BELZUNCE\_045*



*Absides de Santa María. Año 1916. Autor: Arxiu Mas. Estudio fotográfico.  
AGN, MIR\_IMG1619.*



*Casa del marqués de Vallesantoro en Sangüesa. Patio, planta baja.  
Autor: Arxiu Mas. Estudio fotográfico. AGN, MIR\_IMG0848*



*Palacio Iñiguez Abarca. Año 1916.  
Arxiu Mas. Estudio fotográfico. AGN, MIR\_IMG1623*



*Iglesia de Santiago. Año 1916. Autor desconocido. AMP003403.*



*Junto a Santa María. Año 1907. Autor: Victorino Alfonso Erviti. AMP001324 P5*



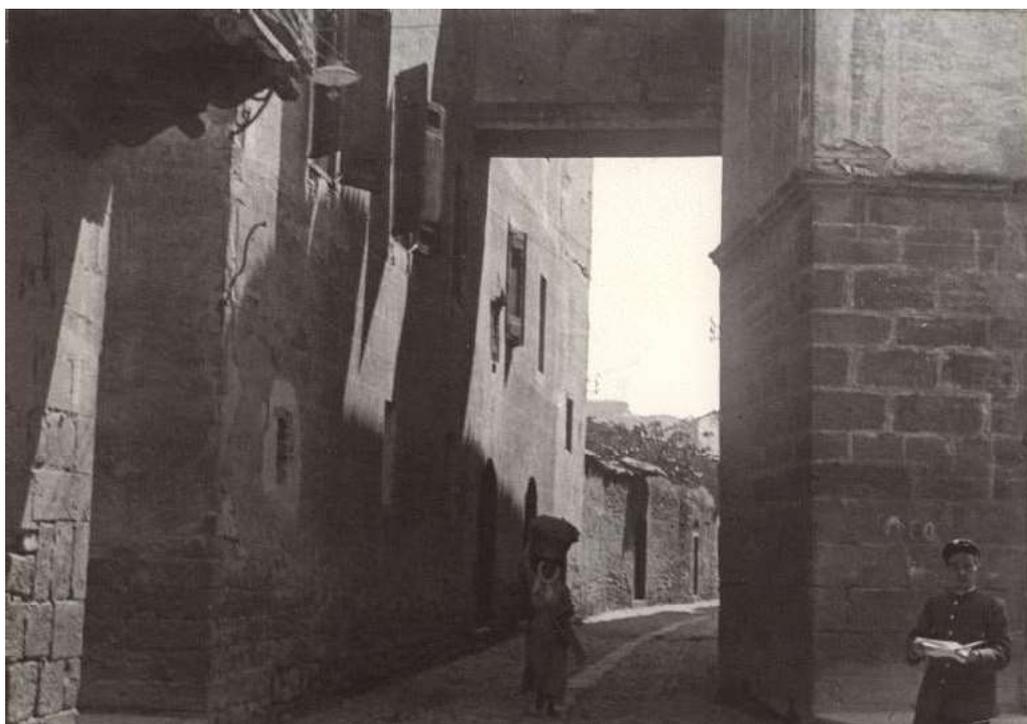
*Claustro del Convento del Carmen. Año 1916.  
Autor: Arxiu Mas. Estudio fotográfico. AGN,MIR\_IMG1623.*



*Las arcadas. Año 1916. Autor: Arxiu Mas, estudio fotográfico.  
AGN, MIR\_IMG0805.*



*Iglesia de San Salvador. Año 1916.  
Autor: Arxiu Mas. Estudio fotográfico. AGN, MIR\_IMG1621.*



*Arranque de la calle Fermina de Ripalda. Año 1916.  
Autor: Arxiu Mas. Estudio fotográfico. AGN.MIR\_IMG1998.*



*Santa María. Año 1916.  
Autor: Arxiu Mas. Estudio fotográfico. AGN.MIR\_IMG1616*